

FICHA TÉCNICA **FixPlus**

Descripción del producto

FixPlus es un concentrado de imprimación para ajustar la absorción de sustratos minerales.

Ingredientes

Poliacrilato - dispersión, agua, propilenglicol, conservante

Grupo de producto / Código GIS

BSW20

La información de la hoja de datos de seguridad actual se aplica.

Ámbito de aplicación

El concentrado FixPlus refuerza todos los sustratos de yeso conforme a la norma DIN 18550 si su capacidad de carga no es suficiente y ajusta su absorción.

Propiedades específicas del producto

FixPlus ofrece una muy buena penetración superficial, un tiempo de secado corto, variabilidad en la difusión, ausencia de disolventes y alta resistencia final.

Características del material

Valor de pH: 7,50 – 8,00 a 20 °C

Rango de secado: sd = 1,7

Regulación de VOC (CE)

Valor límite desde 01.01.2010 para materiales de cebador barrera (cat. g del producto) = 30 g/l.

Este producto contiene < 2 g/l

Instrucciones de procesamiento

El sustrato para el uso del concentrado FixPlus debe ser siempre firme, portante, limpio, absorbente y seco.

Preparación del sustrato

Recubrimientos antiguos que no soportan carga:

Dependiendo del material del recubrimiento, lavar, pelar o retirar con limpiadores de vapor de alta presión o sobrecalentados

Sustratos minerales absorbentes:

Superficies de yeso en bruto, áreas de acabado:

Depuración, fluato

Procesamiento

Dependiendo de la naturaleza del sustrato, el concentrado FixPlus se diluye con partes de agua de la habitación de 1:1 a 1:4.

El concentrado FixPlus puede ser enrollado, pintado (de abajo hacia arriba) o pulverizado. Si se realiza la pulverización, la pérdida debida a la niebla pulverizada debe tenerse en cuenta en el consumo. Durante el procesamiento, se debe tener cuidado para que la temperatura del aire y del objeto no esté por debajo de 5°C. Esto también se aplica a todo el periodo de secado. En la mayoría de los casos, un solo imprimador con concentrado FixPlus es suficiente, pero si el sustrato es extremadamente absorbente, puede ser necesario un segundo imprimador. El tiempo de secado para los recubrimientos ClimateCoating® posteriores es de aproximadamente 4-5 horas. El concentrado FixPlus debe secar mate.

Consumo

El consumo medio de FixPlus Concentrate es de aproximadamente 120 ml/m². Las cantidades de consumo dependen de la estructura y la absorción del sustrato y, si es necesario, pueden determinarse mediante capas de ensayo.

Limpieza de las herramientas

Enjuaga bien los rodillos, cepillos y pulverizadores con agua inmediatamente después de usarlos.

Almacenamiento y transporte

Guarda y transporta FixPlus en un lugar fresco pero sin heladas. Cierra bien los recipientes que se abren y procesa lo antes posible. Se puede almacenar desde la fecha de fabricación: 12 meses.

Formulario de entrega

5; 10 litros

Eliminación

No permitas que los residuos de productos entren en el sistema de alcantarillado, agua o tierra.

Solo los recipientes vacíos deben reciclarse. Deja los residuos del producto en los puntos de recogida responsables.

Código de residuos nº 080120 según el Registro de Residuos de la UE.

Instrucciones de seguridad

El contenido de la hoja técnica técnica no expresa una relación jurídica contractual.

En cualquier caso, el procesador o comprador debe comprobar la usabilidad del material en condiciones prácticas antes de su aplicación.

No permitas que se entres en alcantarillas, agua o tierra. Mantente alejado de la comida, la bebida y la comida. Protege del acceso de los niños. Las áreas que no deben ser tratadas deben protegerse con medidas adecuadas. Protege los ojos y la piel de las salpicaduras. No inhales la niebla en spray resultante al usar el proceso de pulverización.

Con la publicación de una nueva hoja técnica técnica, debido a la mejora del producto, la información anterior pierde su validez.

La información proporcionada fue determinada por SICC Coatings GmbH en laboratorio y en la práctica como guía. La información sobre el producto se proporciona según nuestro conocimiento y corresponde al estado actual del arte. Las influencias medioambientales, los materiales, los equipos de aplicación y las técnicas aplicativas están fuera de nuestra influencia y, por tanto, de nuestra responsabilidad. SICC© 2020